

Fråga till Kulturnämndens ordförande Tomas Wennström om Umeå kulturhus framtid

Till Umeå kommunfullmäktige
2015-10-26

Vänsterpartiet ställer sig mycket positiva till Umeå kulturhus verksamhet i de f.d. lokstallarna på Haga. Detta underifrån-initiativ är ett exempel på den gräsrotskultur som har gjort Umeå till den kulturstad det är. Om kommunen tryggar den grund projektet står på, så har kulturhuset potential att få Umeås kulturliv att sprudla. Kulturhuset är ett inkluderande projekt för alla oavsett plånbok, och därför nödvändigt för en stad som vill kalla sig kulturstad.



Föreningen Umeå kulturhus har i ett uttalande uttryckt oro för att förlora Lokstallarna, då kommunen har långtgående planer på försäljning av fastigheten och marken. Umeå kulturhus vill helst hyra huset av kommunen. Vi i Vänsterpartiet ser det som en självklarhet att Umeå kulturhus och Kulturhusfestivalen bör tryggas genom ett långsiktigt kommunalt ägande av Lokstallarna med förmånlig hyra för föreningen Umeå kulturhus. I andra hand anser vi att fastigheten bör säljas till föreningen till ett rimligt pris. Att sälja fastigheten till en utomstående privat aktör, vilket kommunen planerar, är att dra undan mattan för hela projektet, ett projekt som väldigt många eldsjälar har investerat väldigt mycket tid och kreativ energi i.

Fråga:

Kan du som socialdemokratisk ordförande för Kulturnämnden och en person som aktivt värnar Umeås rika kulturliv, och gräsrotskulturen i synnerhet, med gott samvete medverka till en försäljning av lokstallarna?

Caroline Täljblad
Vänsterpartiet